

# Gazette der Bibliothek

Deutsche Schule Quito



Nr. 8 – JUNI 2017

INHALT

## Literatur im Mittelpunkt

Liebe Leserinnen und  
Leser,

am 23. April wird überall auf der Welt der Welttag des Buches gefeiert. Auch die Deutsche Schule Quito stellte Ende April für zwei Tage die Literatur in den Mittelpunkt.

Warum gibt es eigentlich einen Welttag des Buches? 1995 erklärte die UN-Organisation für Bildung, Wissenschaft und Kultur (UNESCO) den 23. April zum „Welttag des Buches“. Seitdem ist dieses Datum der weltweite Feiertag für das Lesen und für Bücher. Außerdem wird an diesem Tag auch an das Urheberrecht gedacht, also an das Recht der Autoren an ihren Texten

und ihrem geistigen Eigentum.

Die UNESCO orientierte sich an einem katalanischen Brauch. Denn eigentlich ist dieser Tag der Namenstag des Volksheligen St. Georg, an dem in dieser spanischen Region traditionell Rosen und Bücher verschenkt werden.



Der 23. April hat auch aus einem weiteren Grund besondere Bedeutung: Es ist der Todestag zweier weltbekannter Schriftsteller: William Shakespeare und Miguel de Cervantes.

Mit dieser Ausgabe, die dem Weltbuchtag gewidmet ist, verabschieden wir uns für dieses Schuljahr von unseren Lesern und wünschen allen eine angenehme Ferienzeit. Und wie jedes Jahr am Anfang des Schuljahres haben wir neue Bücher im Angebot. Es lohnt sich also, auch im nächsten Schuljahr vorbeizukommen.

Euer Leector,  
das Maskottchen der  
Bibliothek



### Buchtag in Bildern

Der Welttag des Buches in Bildern und ein Gedicht von Serafin Jacobs.

Seiten 2-4

### Schüler empfehlen

Bei den Buchtipps hat Leector dieses Mal Unterstützung von Schülern der II DF bekommen.

Seiten 5-8



Mehr Fotos zum Buchtag und die Gewinner der Wettbewerbe auf der Homepage unter [www.caq.edu.ec / Bibliothek](http://www.caq.edu.ec/Bibliothek)

# Buchtag in Bildern

Das war der Welttag des Buches Ende April an der Deutschen Schule Quito. Zum ersten Mal hatte auch die Sekundarstufe ihren eigenen Weltbuchtag.



Eröffnungsfeier mit musikalisch-szenischer Darstellung eines Kinderbuches.



Schüler der Sekundarstufe lesen jüngeren Mitschülern vor.



Bücherpicknick in der Bibliothek.



Prämierung Geschichtenwettbewerb.



Prämierung Vorlesewettbewerb.



Schülerplakate: 100 literarische Personen.



Klanggeschichten in der Kinderbibliothek.



Puppenspieler mit Geschichten.



Buchmesse mit großer Auswahl.



Das Vivarium Quito zu Gast.



Zuhören mit allen Sinnen.



Ausstellung zur Geschichte der Bücher.



Bei der Eröffnungsfeier für die Sekundarstufe zeigte die Schülerband "Saudade" ihr Können.



Autorenlesungen und Vorträge, z. B. über den Beruf des Schriftstellers bereicherten das Programm.



Kurzgedichte für die literarische Wäscheleine.



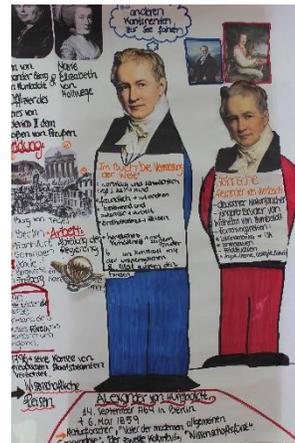
Poetry Slam: Das ist ein Wettbewerb, bei dem die Schüler live mit ihren eigenen Gedichten gegeneinander antreten und das Publikum die Gewinner durch Applaus wählt.



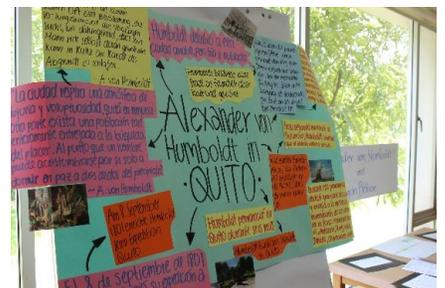
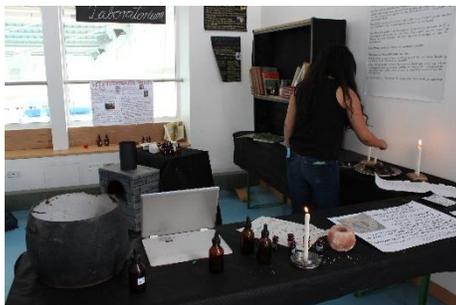
Schüler gestalteten Bucheinbände selbst.



"Faust-Splitter": Musik, Ausstellungen und Vorführungen rund um den "Faust" von Johann Wolfgang von Goethe.



"Humboldt-Splitter": Alexander von Humboldt und seine Beziehung zu Ecuador standen im Mittelpunkt dieser Ausstellung.



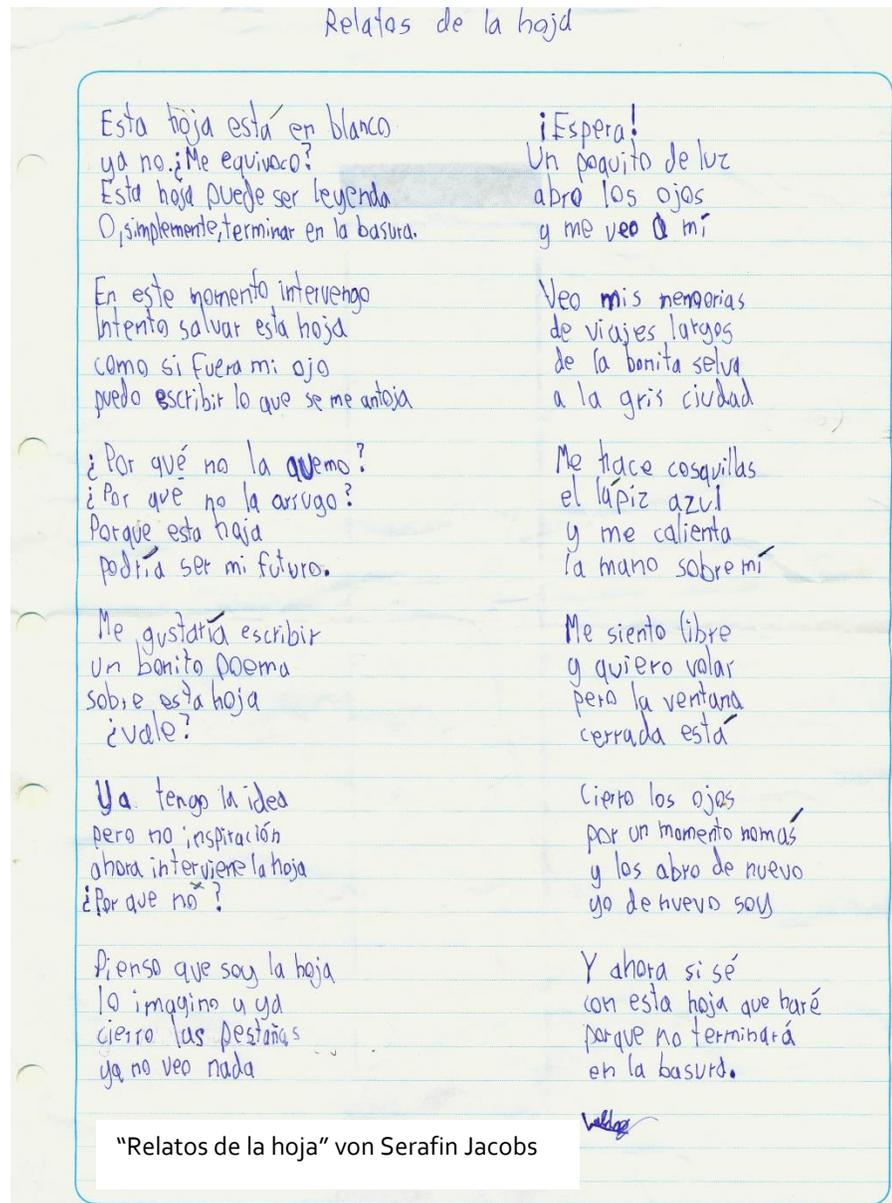


Eröffnung Weltbuchtag:  
Serafin Jacobs liest  
Gedichte vor.

Bei der Eröffnung des Welttag des Buches für die Sekundarstufe las Serafin Jacob (1 DF) einige seiner Gedichte vor. Der Schüler schreibt seit etwa vier Jahren Gedichte. "Aber erst seit Anfang 2017 regelmäßig", wie er verrät. "Ich schreibe gerne, weil ich so meine Gefühle, vor allem aber meine Meinungen zur Welt am besten ausdrücken kann."

Serafins Quellen der Inspiration sind unter anderem Quinos "Mafalda" und die Songtexte der Band Pink Floyd.

Vor Kurzem gewann Serafin beim Concurso Galo Plazo des Colegio Americano den zweiten Platz, und zwar mit seinem allerersten Gedicht. "Das hätte ich nicht erwartet, aber es hat mich natürlich gefreut", sagt er. "Ich fand es nur erstaunlich, dass ich mit meinem allerersten Gedicht gewonnen habe, und das auch noch in einer gekürzten Version."



Eine der Service-Mitarbeiterinnen kommt auf mich zu, mit ausgestreckten Armen, und gibt mir ein Blatt Papier, auf dem ich gerade so ein paar Schriftzüge erkennen kann, fast unlesbar, die wie Verse über das Papier tropfen. Ein Junge, der vor dem Tor war, hatte es ihr abgegeben, sagt sie mir - nicht ahnend, dass sie die Überbringerin eines noch unveröffentlichten Universums ist, bis zu dem Moment, als sich meine Augen, gedichtshungrig, im Labyrinth der Wörter verloren, die der Junge geschrieben hatte.

Immer mal wieder passiert das Wunder: Man liest ihnen vor, man stellt ihnen Autoren vor, man ermutigt sie, selbst zu schreiben. Und die Kinder öffnen die Bücher, tauchen in die Seiten ein und finden zwischen dem Papier Zuflucht wie Tintenschiffsbrüchige.

Aber nur ab und zu passiert es, wenn man es am wenigsten erwartet, dass an einem Morgen ohne Farben ein Junge aus Papier erscheint und dir mit grenzenloser Großzügigkeit sein Universum in ein paar Sonnenversen entfaltet.

Mónica Álvarez, Spanischlehrerin



# Schüler empfehlen

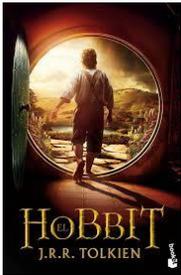


**Von Schülern für Schüler:** Dieses Mal habe ich bei den Buchtipps Unterstützung von Schülern der Klasse II DF bekommen. Vielen Dank für eure tolle Arbeit! Die meisten dieser Bücher werden ab der Sekundarstufe empfohlen. Manche gibt es auch in einer deutschen Ausgabe. Im nächsten Schuljahr könnt ihr euch gerne diese und viele andere Bücher ausleihen.

Viel Spass beim Lesen wünscht euch

Euer Leector

## J. R.R. Tolkien: Der Hobbit

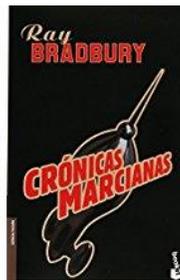


Die wunderbare Geschichte von Bilbo Beutlin beginnt im Jahr 2941 im dritten Zeitalter der Sonne.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es im Laufe der Erzählung wertvolle Lehren erteilt, die die Denkweise des Lesers wie auch die des Protagonisten weiterentwickeln und verändern.

*Nicole Machado*

## Ray Bradbury: Marschroniken

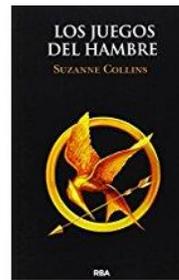


Es handelt sich um eine interspaciale Geschichte, die zwischen Erde und Mars spielt.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es anders ist als jedes Buch, das ich bisher gelesen habe. Die besondere Art und Weise, wie es ohne festen Protagonisten und Antagonisten auskommt, machen es einmalig.

*Salvatore Plúa*

## Suzanne Collins: Hunger games

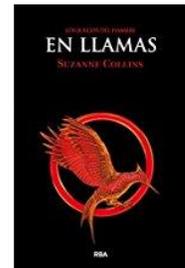


Eine dunkle Version der Zukunft: 13 Distrikte eines Landes treten in tödlichen Spiele gegeneinander an.

*Ich empfehle das Buch, weil...* die Handlung spannende Action ist, von allen Arten der Liebe erzählt und außerdem zeigt, wie die Welt der Zukunft aussehen kann, wenn wir weiterhin Kriege führen.

*Juan C. Riveros*

## Suzanne Collins: In Flammen



Katnis und Peeta haben die tödlichen Spiele gewonnen. Große Aufgaben warten jetzt auf sie.

*Ich empfehle das Buch, weil...* die Handlung sehr interessant ist. Immer wieder passieren grandiose und unerwartete Dinge. Und die Geschichte hält dich die ganze Zeit bis zum Schluß in Atem.

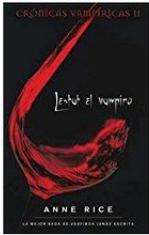
*Camila Cueva*

*Ich empfehle das Buch, weil...* es dich mit jeder Seite, die du liest, mehr mitreißt, denn du willst wissen, was auf den nächsten Seiten passiert. Es bleibt spannende.

*Nikolai Valencia*



### Anne Rice: Lestat el vampiro



Der Vampir Lestat führt ein Leben voller Geheimnisse und Abenteuer, vom Paris des 18. Jahrhunderts bis zum Zeitalter der Rockmusik.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es von einem Vampir erzählt, der sich von einem Menschen zu einem Rockstar entwickelt und dem Leser einen Einblick in das Leben eines Unsterblichen gibt.

Emilia Rosales

### Henry James: Das Durchdrehen der Schraube



Miles und Flora leben bei ihrem Onkel, der für die beiden eine Erzieherin anstellt. Bald merkt sie, dass etwas Schlimmes passiert.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es ein Klassiker ist, der unzählige Autoren zu ihren Horror-Romanen, Fernsehserien und Hollywood-Filmen inspiriert hat. Und weil es einen bis zum Schluss fesselt.

Camila Vargas

### Letra Grande: Cuentos Astutos

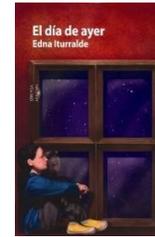


Geschichten von Anton Tschekow oder Adolfo Bioy Casares und Jorge Luis Borges umfasst diese Sammlung.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es viele unterschiedliche Geschichten für die unterschiedlichsten Leser in einem einzigen Buch zu bieten hat. Zum Beispiel ist "La Historia de Zorros" sehr kreativ und voller Spannung.

Nicolás Fernández

### Edna Iturralde: El día de ayer

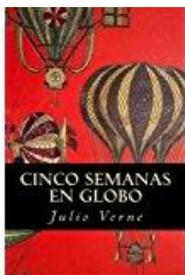


Dieses Buch erzählt über das tragische Leben der Aids-kranken Daniela, die in einer Klinik andere Jugendliche mit dieser Krankheit trifft.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es einem zeigt, dass schlimme Ereignisse auch positive Aspekte haben können und dass man das Leben auch unter widrigen Umständen schätzen lernen kann.

Paula Montiel

### Jules Verne: Fünf Wochen im Ballon

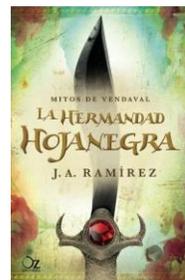


Es geht um das Abenteuer des Dr. Ferguson und seinem Freund Dick, die eine Reise im Ballon in die Mitte von Afrika unternehmen.

*Ich empfehle das Buch, weil...* ständig Unterwartetes passiert, daher keine Langeweile aufkommt und der Leser nicht weiß, ob die Reise gut ausgehen wird.

Maria Paula Fuentes

### J. A. Ramírez: La hermandad hojanegra



Noah Evans ist ein einsamer Jugendlicher, der eines Nachts entdeckt, dass er mit Hilfe seiner Träume in eine entfernte Welt nach Vendaval reisen kann.

*Ich empfehle das Buch, weil...* die Handlung spannend ist und es viel Magie, Abenteuer und unerwartete Momente enthält.

Pedro Pinto

### Rick Riordan: Percy Jackson: Diebe im Olymp



Der legasthenische Junge Percy Jackson lebt mit seinen Eltern in New York und entdeckt eines Tages, dass er ein halbgöttlicher Sohn des Poseidon ist.

*Ich empfehle das Buch, weil...* man dank der Lektüre griechische Mythologie einfacher und unterhaltsamer wird.

Emilia Perraso

### Jules Vernes: 20.000 Meilen unter dem Meer

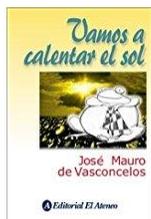


Auf dem Meer werden Boote gejagt – vermutlich von einem Meeressäugtier. Ohne zu wissen, worauf er sich einlässt, begibt sich ein Abenteurer auf die Suche.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es leidenschaftlich erzählt und mehrere Geschichten vereint.

Juan Esteban Riofrío

**José Mauro de Vasconcelos:**  
**Vamos a calentar el sol**



Zezé, der Junge aus „Mi planta de naranja-lima“ lebt jetzt in einer Adoptivfamilie und ist ein guter Schüler, aber tief im Herzen bleibt er der freche Junge.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es von einer Realität fernab der unseren erzählt, traurig und fröhlich zugleich, und eine Fortsetzung von „Mi planta...“ ist.

Juan M. Correa

**Sophie Jordan:**  
**Firelight – Brennender Kuss**

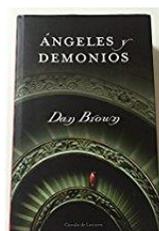


Jacinda, die sich in einen Drachen (Draki) verwandeln kann, muss mit ihrer Familie fliehen, in ein neues Leben unter Menschen. Dort soll sie ihren Draki sterben lassen.

*Ich empfehle das Buch, weil...* weil es eine Romanze mit einem Hauch Fantasie ist, zwischen zwei gegensätzlichen Personen, die zueinander gehören.

Valentina Flores

**Dan Brown:**  
**Illuminati**

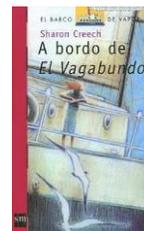


Professor Robert Langdon erhält einen mysteriösen Anruf. Um die Zerstörung des Vatikans zu verhindern, begibt er sich auf Verfolgungsjagd.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es spannend und mysteriös ist. Die Handlung nimmt einen gefangen und man kann das Buch nicht aus der Hand legen.

Rafaella Illanes

**Sharon Creech:**  
**A bordo de El Vagabundo**

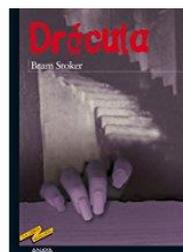


Die 13-jährige Sophie unternimmt eine Reise über den Atlantik, um Bompie in England zu besuchen. In ihren Tagebüchern berichtet sie von ihrer Reise.

*Ich empfehle das Buch, weil...* man hier seine Vorstellungskraft einsetzen muss: Jede der Geschichten ist sehr unterhaltsam und spannend.

Martin Arroyo

**Bram Stoker:**  
**Dracula**



Jonathan Harker macht mit dem Grafen Dracula in Transilvanien Geschäfte. Doch mit der Zeit entdeckt er Seltames und geht dem nach.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es voller unerwarteter Ereignisse ist. Man lernt eine berühmte Persönlichkeit kennen und die Bräuche aus dem England des 19. Jahrhunderts.

Isabell Albornoz

**Kerstin Gier:**  
**Rubinrot**



Gwendolyn Sheperd hat alles andere als ein normales Leben. Dank eines besonderen Genes kann sie in die Vergangenheit reisen...

*Ich empfehle das Buch, weil...* die Protagonistin Rubi jede Art von Abenteuer erlebt und so für jeden Leser etwas dabei ist. Zum Beispiel kann man mit ihr auf Zeitreise gehen.

Ariana Ponce

**John Greene:**  
**Bajo la misma estrella**

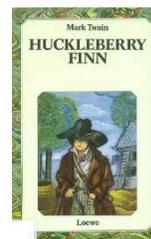


Erzählt wird die Geschichte der krebserkrankten Hazel, die in einer Selbsthilfegruppe Augustus kennenlernt. Als sie sich in ihn verliebt, verändert sich ihr Leben.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es einen viele Dinge lehrt. Zum Beispiel lässt es einen nachdenken über das Leben und dass wir so leben sollten, als wäre jede Minute unsere letzte.

Thaís Varas

**Mark Twain:**  
**Huckleberry Finn**



Der Halbwise Huck Finn möchte nicht mit seinem alkoholkranken Vater leben und haut mit dem entlaufenen Sklaven Jim auf eine Insel ab.

*Ich empfehle das Buch, weil...* es ein berühmter Klassiker ist. Außerdem hat es von allem hat. Es gibt zum Beispiel witzige Kapitel genauso wie traurige Teile.

Ilona Lsámboki

## Carlos Fuente: La muerte de Artemio Cruz



Ein Roman, der aus Leben eines Politikers und Industriellen erzählt, und zwar in seinen eigenen Erinnerungen.

*Ich empfehle das Buch, weil... wir Dinge sehen können, die uns die Politik und die Kriege nicht erzählen. Sie werden uns erzählt von dem Leben eines mächtigen Mannes, eines revolutionären Soldaten, der es niemals geschafft hat, die Liebe zu finden.*

*Lucas Zubiría*

## Arthur Conan Doyle: Sherlock Holmes



Detektiv Sherlock Holmes entdeckt beim Aufräumen einen seiner ersten Fälle und erzählt Watson von dem ungelösten Geheimnis...

*Ich empfehle das Buch, weil... es verschiedene Geschichten enthält. Am Ende schafft es Sherlock Holmes endlich, einen seiner schlauesten Rivalen zu treffen, der noch dazu einer der einflussreichsten kriminellen Gestalten der englischen Hauptstadt Londons ist.*

*Ricardo Nieto*

### LIEBE SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER,

wenn ihr auch eine Buchempfehlung für unsere Gazette habt, könnt ihr sie gerne in der Bibliothek abgeben oder per E-Mail an [alexandra.rodriguez@caq.edu.ec](mailto:alexandra.rodriguez@caq.edu.ec) senden.

Bitte Autor und Titel des Buches nennen, in ein bis zwei Sätzen kurz den Inhalt des Buches beschreiben und kurz zusammenfassen, warum ihr das Buch weiterempfehlen könnt. Bitte vergesst euren Vor- und Nachnamen nicht und die Klassenstufe.

Wer eine jede Buchempfehlung abgibt, erhält als kleines Dankeschön ein Lesezeichen.

Ich freue mich auf eure Lesetipps, euer Leector

### Bibliothek der Deutschen Schule Quito

[www.caq.edu.ec](http://www.caq.edu.ec)

Calle Alfonso Lamiña S6-120  
vía a Lumbisí, San Patricio

Cumbayá, Ecuador

### Redaktionsteam:

Franziska Decker, Nadya Durango, Gabriela Hayek,  
Patricia Mettler, Alexandra Rodríguez

Kontakt für diese Gazette: [franziska.decker@caq.edu.ec](mailto:franziska.decker@caq.edu.ec)



Colegio Alemán de  
Excelencia en el Extranjero  
Exzellente Deutsche  
Auslandsschule

[www.colegioalman.com](http://www.colegioalman.com)

