

Gazette der Bibliothek

Deutsche Schule Quito



Nr. 7 – DEZEMBER 2016

INHALT

Wie gefährlich ist Lesen?

Liebe Leserinnen und Leser,

wussten Sie, dass Lesen gefährlich sein soll? Das hat man zumindest vor über 200 Jahren in Europa tatsächlich geglaubt.

Damals galten Bücher, vor allem Romane, und das Lesen als gefährlich, Kritiker hatten Angst vor der „Lesesucht“. Sie befürchteten, dass Jugendliche durchs Lesen träge werden würden, sich nicht mehr auf eine Sache konzentrieren könnten. Frauen würden den Haushalt und die Kinder vernachlässigen. Durch zu viel Bildung seien Frauen nicht mehr kontrollierbar. Außerdem führe Lesen zu Bewegungsmangel und übervollem Gedächtnis. Und das löse ebenso viele Krankheiten aus wie ein überfüllter Magen.

Heute weiß man es besser: Lesen ist alles andere als gefährlich. Im Gegenteil: Kinder wie auch Erwachsene profitieren von der Lektüre. Die Liste der Vorteile ist lang: Lesen fördert die Konzentration und die

Fantasie. Bücher helfen, den Horizont zu erweitern und sich mit anderen Denkweisen zu beschäftigen. Vielleser können sich besser in andere Personen hereinversetzen und stärken damit ihre soziale Kompetenz – um nur einige positive Aspekte des Lesens zu nennen.

Eines sollte man aber auf keinen Fall vergessen: Lesen darf auch einfach nur unterhaltsam sein und Spaß machen.

In diesem Sinne:

Viel Spaß beim Lesen wünscht

Leector, das Maskottchen der Bibliothek



Mit gutem Beispiel voran

Tipps für Eltern, wie sie ihre Kinder zum Lesen motivieren können.

Seite 2

Sonnenschirm und Picknickdecke

Lesepicknick, Vorlesetag und Bilderbücher mit Musik machen Lust auf Lesen.

Seite 3

Leector empfiehlt

Jede Menge Bücher und Filme hat unser Maskottchen Leector im Angebot.



Seiten 4-6



Wie motiviere ich mein Kind zum Lesen?

Wie wichtig Lesen und Vorlesen ist, hatten wir bereits in früheren Ausgaben der Gazette thematisiert. Auch über die Tatsache, dass in Ecuador zu wenig gelesen wird, hatten wir berichtet.

Doch wie können Eltern ihren Kinder Lust aufs Lesen machen? Patricia Mettler, Leiterin der Hauptbibliothek, gibt einige Tipps:

Lesen ist ansteckend:

Lesen Sie gemeinsam mit den Kindern.

Lesen Sie ihnen laut vor.

Interagieren Sie mit den Kindern, stellen Sie ihnen Fragen zur Lektüre. Tragen Sie die Geschichte lebendig vor, singen oder machen Sie Musik.

Respektieren:

Kinder haben ein Recht darauf, die Bücher selbst auszuwählen, die sie lesen wollen.

Vorschlagen, nicht erzwingen:

Lesen sollte keine Pflicht sein. Daher lieber nicht zum Lesen zwingen, sondern Vorschläge machen.

Um Rat fragen:

Es ist wichtig, dass Eltern in der Bibliothek der Deutschen Schule Quito, in Büchereien oder Buchhandlungen fragen, welche Bücher altersgerecht und am besten geeignet sind.

Beispiel geben:

Kinder ahmen nach, was Erwachsene machen.

Daher ist es wichtig, dass Eltern **vor** ihren Kindern lesen.

Lesen fördern:

Lassen Sie überall im Haus Bücher in Reichweite Ihrer Kinder liegen.

Nehmen Sie immer Bücher mit, wenn Sie wissen, Sie müssen irgendwo warten, zum Beispiel bei einem Arzttermin oder auf Reisen.

Überbrücken Sie Wartezeiten nicht mit Handy, sondern lesen Sie ihren Kindern stattdessen etwas vor.

Ermöglichen Sie den Kindern Kontakt zu Büchern, nehmen Sie sie zum Beispiel in Bibliotheken und Buchhandlungen mit.

LEST UNS MEHR VOR!

Die neueste Studie der Stiftung Lesen zeigt: Kinder lieben Vorlesen – und wollen mehr davon!

Die Stiftung Lesen ist eine deutsche Stiftung zur Leseförderung und gibt jährlich eine Vorlesestudie heraus. Hier ist der Link zur diesjährigen Studie:

<http://www.stiftunglesen.de/download.php?type=documentpdf&id=1921>

Sonnenschirm und Picknickdecke

Appetit aufs Lesen machen: Das möchte die Bibliothek der Deutschen Schule Quito. Aus diesem Grund veranstalten wir immer wieder Aktionen zur Lesemotivation. Einige Beispiele:



Zeit zum Stöbern: Schüler der 2. Klasse waren zu einem Bücherpicknick eingeladen.



Kinder lieben Vorlesen: Das konnte man an unserem zweiten Vorlesetag am 18. November sehen.



"Die Königin der Küsse" war das Vorlesebuch des Monats: Mit einer Diashow und musikalischer Begleitung begeisterte Gabriela Hayek die jüngeren Schüler in der Kinderbibliothek

MEHR FOTOS

Mehr Fotos von Veranstaltungen in der Bibliothek gibt es unter www.caq.edu.ec unter der Rubrik [Bibliothek > Fotos von Veranstaltungen](#).



Leector empfiehlt



Géraldine Elschner (Text), Peggy Nille (Illustration):
Die Katze und der Vogel (nach einem Bild von Paul Klee)



Ab 4 Jahren (Deutsch)

Eine Erzählung in Reimen - über die Geschichte einer Katze, die in einem Käfig lebt, während der Vogel frei ist – aber nach und nach die Drähte des Käfigs kaputt macht, um die Katze zu retten. Die fantastischen Illustrationen machen aus diesem Buch nicht nur ein Klang-, sondern auch ein visuelles Erlebnis. Und darüber hinaus lernen die kleinen Leser noch etwas über Paul Klee.

Lonely Planet Junior:
Atlas de un mundo fascinante



Ab 5 Jahren (Spanisch)

Ein Buch, das unzählige Themen vorstellt: die Erde, die Planeten, das Klima usw. bis hin zu den Kontinenten mit all ihren Facetten: Amerika, Europa, Asien, Afrika, Ozeanien und die Antarktis. Sehr hilfreich für Lehrer und Erzieher, die gerade Projekte mit Bezug zur Erde behandeln.

Naturführer für Kinder:
Muscheln & Schnecken



Ab 5 Jahren (Deutsch)

Mit diesem Buch tauchen wir ins Meer ein, um eine faszinierende Welt zu entdecken. Wir lösen Rätsel wie: Aus was ist eine Perle gemacht? Wie schwimmt ein Krebs? Wie und wovon ernähren sich Meeresschnecken?

Mi primer Larousse de...



Ab 7 Jahren (Spanisch)

...Ciencias de la vida y de la Tierra

Es gibt so viele Dinge in der Welt zu entdecken! Dieses Buch führt uns in die Welt der Wissenschaft ein und beantwortet unsere neugierigen Fragen, zum Beispiel über Tiere, Pflanzen, den menschlichen Körper, Umweltschutz, Wasser oder Geologie.

... de la Historia

Wir begeben uns auf eine unterhaltsame Reise in die Vergangenheit durch die Jahrhunderte - Dinosaurier, die Entstehung der Menschheit, die Anfänge der Landwirtschaft... Das Buch erlaubt einen Blick auf die Antike und ihre Gottheiten, auf die Entstehung der Schrift, auf das Leben in mittelalterlichen Burgen, bis es schließlich im 20. Jahrhundert. Viel Vergnügen bei der Reise!

... ¿Quién?

Welche berühmten Persönlichkeiten kennt ihr? Wer war Ivan, der Schreckliche? Und Nofretete? Wer sind die Gladiatoren? Und die Heiligen? Und wer die Piraten und die Kosaren? Dieses Buch liefert viele Antworten auf Fragen zu Fantasiefiguren oder Personen aus Geschichte und Gegenwart, zum Beispiel zu den Themen Abenteuerer, Sportler und vielen mehr.

Lewis Carroll: Alice hinter den Spiegeln



Ab 12 Jahren (Spanisch)

Dieses Buch ist Lewis Carrolls Nachfolgerzählung von „Alice im Wunderland“. Die Handlung spielt auf einem Schachbrett voller Bäume und Bäche. Alice ist eine Bauernfigur und will Königin sein - eine Schachpartie, in der nichts Sinn macht und nichts so ist, wie es scheint.

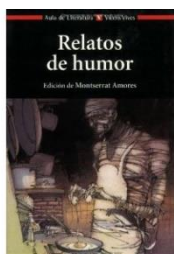
J. Santamaría y P. Alonso: Antología del relato policial



Ab 14 Jahren (Spanisch)

Eine Sammlung von Detektivgeschichten von Autoren wie Arthur Conan Doyle, Anthony Berkeley Cox, Ellery Queen, Dashiell Hammet und vielen anderen mehr. Mit herausragenden Detektive, zum Teil mit miesem Charakter und selbstverständlich mit einer Mischung aus Wissenschaft und Psychologie, Spannung und Mysterie.

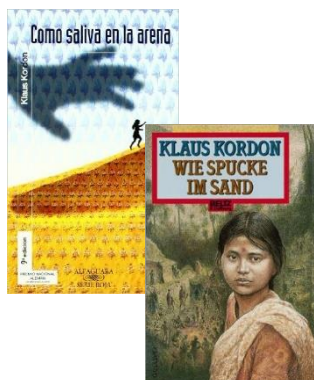
Montserrat Amores: Relatos de humor



Ab 14 Jahren (Spanisch)

Witzige Geschichten wecken das Interesse an Literatur. Rund 20 davon sind in diesem Buch enthalten, mit jeder Menge unterhaltsamen Episoden und komischen Dialogen. Zum Beispiel die Geschichte einer Katze, die sprechen gelernt hat und die den vier Winden Geheimnisse erzählt, die so schrecklich sind, dass man sie gar nicht erzählen kann. Oder die Geschichte einer Mutter, die genug von den Streichen ihres Sohnes hat und den Spieß umdrehen will.

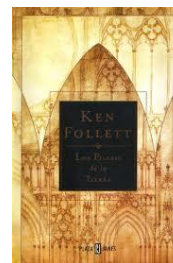
Klaus Kordon: Como saliva en la arena / Wie Spucke im Sand



Ab 14 Jahren (Spanisch und Deutsch)

Die Geschichte eines indischen Mädchens auf dem Weg zum Erwachsensein – ein schwerer Weg, der es ihr ermöglicht, Armut und Entfremdung zu entfliehen. Mit 13 Jahren flieht Munli von zu Hause, denn ihr Vater will sie mit einem gewalttätigen Mann verheiraten. Ab diesem Moment verändert sich ihr Leben: Während ihrer kontinuierlichen Flucht vor Ungerechtigkeiten macht sie einen sehr mühevollen Lernprozess durch.

Ray Bradbury: Fahrenheit 451



Ab 14 Jahren (Spanisch)

Fahrenheit 451 ist die Temperatur, bei der sich Bücher entzünden und anfangen zu brennen... Dieses Werk beschreibt eine westliche Gesellschaft, dessen Bevölkerung Sklave der Medien, Beruhigungsmitteln und der Gleichmachung ist. Die Vision des Autors ist erstaunlich prophetisch: Fernsehbildschirme füllen Wände und zeigen interaktive Seifenopern, eine Art Hörmuscheln senden einen unaufhörlichen und geistlosen Musikkrei. Sehr lesenswert – zumal die Abtrünnigen dieser Gesellschaft durch einen elektronischen Schnüffler beseitigt werden, weil sie Bücher aufbewahren und lesen.

FILME

Hendrik Georgsson: Detektivbüro Lassemaja



Ab 6 Jahren (Deutsch)

Die beiden Kinder Lasse und Maja haben in einem kleinen Ort in Schweden ein Detektivbüro eröffnet. Und die Fälle lassen nicht lange auf sich warten...

Spannend und lustig.

Willi will's wissen: Von Clowns, MOTORRÄDern oder der Polizei

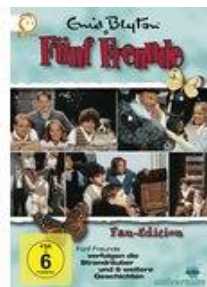


Ab 7 Jahren (Deutsch)

Willi Weitzel ist bekannt in Deutschland: Der beliebte Journalist für Kinder geht den Dingen auf den Grund. Ob Polizei, Zirkus, Clowns oder Film und Kino: Willi erklärt interessante Themen kindgerecht in etwa 25-minütigen Kurzfilmen.

Lehrreich und lustig.

Nach den Romanen von Enid Blyton: Fünf Freunde



Ab 7 Jahren (Deutsch)

Ein Klassiker der Kinderliteratur verfilmt: Vier Kinder und ein Hund erleben Abenteuer am laufenden Band.

Spannende Unterhaltung.

Juan Sebastián Jácome: Ruta de la luna



Ab 15 Jahren (Spanisch)

Der Film des ecuadorianischen Filmemachers erzählt die Geschichte einer Reise: Als Erwachsener trifft Tito seinen Vater, zu dem er lange Zeit keinen Kontakt hatte.

Nachdenklich machender Roadmovie.

IMPRESSUM

Bibliothek der Deutschen Schule Quito

www.caq.edu.ec

Calle Alfonso Lamiña S6-120
vía a Lumbisí, San Patricio, Cumbayá
Ecuador

Redaktionsteam:

Franziska Decker, Nadya Durango, Gabriela Hayek,
Patricia Mettler, Alexandra Rodríguez

Kontakt für diese Gazette: franziska.decker@caq.edu.ec



Colegio Alemán de
Excelencia en el Extranjero
Exzellente Deutsche
Auslandsschule

AUSLEIHEN VON FILMEN:

Filme fürs Wochenende:

Die Schüler/innen der Grundschule und der Sekundarstufe bis zum IV. Kurs dürfen Videos/Filme und CDs in **Anwesenheit ihrer Eltern** von Freitag auf Montag ausleihen.

Schüler/innen der V. und VI. Kurse dürfen – nach Vorlage des Carnets - selbständig Material ausleihen.